

Aufnahmeprüfung 2012: Deutsch schriftlich

| |
|--------------------|
| Punkte: _____ / 58 |
| Note: _____ |

Name: _____ Vorname: _____ Nr. _____

- Die schriftliche Deutschprüfung besteht aus einer Sprachprüfung und aus einem Aufsatz.
- Die Sprachprüfung zählt ein Drittel, der Aufsatz zwei Drittel.
- Die Prüfung dauert 115 Minuten, Sprachprüfung 40 Minuten, Aufsatz 75 Minuten.

Sprachprüfung

Lies den beiliegenden Text und löse dann die Aufgaben dazu.

1.

Kreuze an. (10 Punkte)

| | stimmt | stimmt nicht |
|--|--------|--------------|
| 1. Die Japanerin bemerkt, dass sie vom Erzähler beobachtet wird. | | |
| 2. Der Erzähler wäre gerne ein Held. | | |
| 3. Vom Café aus betrachtet der Erzähler andere Häuser. | | |
| 4. Die Japanerin hat Ansichtskarten geschrieben. | | |
| 5. Der Erzähler hat einmal ein Mädchen aus den Flammen gerettet. | | |
| 6. Die Japanerin hat eher kleine Füße. | | |
| 7. Das Haus, an welchem ein Fahrrad lehnt, ist verlassen. | | |
| 8. Die Japanerin weckt im Erzähler eine Jugenderinnerung. | | |
| 9. Der Schirm wird von einer Windbö umgestossen. | | |
| 10. Die Japanerin wird Iris genannt. | | |

2.

Ich halte es für möglich, dass der starke Donner das Gefühl der japanischen Touristin verändert. (Z.11)

Die unterstrichene Wortgruppe im obigen Satz bedeutet ... (2 Punkte)

| | richtig | falsch |
|---------------------|---------|--------|
| Ich vermute | | |
| Ich bezweifle nicht | | |
| Es kann sein | | |
| Ich wünsche | | |

3.

Streiche bei den drei folgenden Sätzen alle Begriffe durch, die **nicht** an Stelle des unterstrichenen Wortes im jeweiligen Satz stehen können. Der Sinn des Satzes darf nicht verändert werden. (3 Punkte)

Die Verbindung zum Café hinüber scheint abgerissen. (Z. 23)

abgebrochen / unterbrochen / eingebrochen / verstört

Jetzt standen sie auf der Strasse und debattierten. (Z. 33)

fuchtelten / schrien / diskutierten / plauderten / gafften

Da komme ich herbei, dringe in das Haus ein, rase die Stockwerke hoch und trage wenig später das schlafende Mädchen unversehrt auf die Strasse. (Z. 34)

unverletzt / unerwünscht / heil / ungesund / unbeschwert

4.

Womit wird der Regen im Text verglichen oder umschrieben? (2 Punkte)

| | richtig | falsch |
|---|---------|--------|
| mit einem Wasserlauf | | |
| mit einer leichten abendlichen Sommerüberraschung | | |
| mit einem Rinnsal | | |
| mit einer harmlosen Bedrohung | | |

5.

Suche ein Wort mit gleicher Bedeutung. (2 Punkte)

| | |
|-----------------------|--|
| <i>Lage (Z. 17)</i> | |
| <i>Windbö (Z. 28)</i> | |

6.

In welcher Zeile wechselt zum ersten Mal das Erzähltempus zu Präsens? (1 Punkt) _____

7.

Ein älteres Fahrrad, das an einer Hauswand lehnt, zeigt seine vollständige Verlassenheit. (Z. 13)

Schreibe die Pronomen im obigen Satz heraus und bestimme sie. (4 Punkte)

| Pronomen | genaue Bestimmung |
|----------|-------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

8.

Mein Hemd wird ein wenig klamm. (Z. 36)

klamm heisst im obigen Satz ... (2 Punkte)

| | richtig | falsch |
|----------------------|---------|--------|
| eingeklemmt | | |
| feuchtkalt | | |
| verschwitz vor Angst | | |
| steif vor Kälte | | |

Mein Hemd wird ein wenig klamm. (Z. 36)

Der Satz steht im ... (2 Punkte)

| | richtig | falsch |
|-----------|---------|--------|
| Passiv | | |
| Futur | | |
| Präsens | | |
| Indikativ | | |

Mein Hemd wird ein wenig klamm. (Z. 36)

Setze den Satz in die folgenden Zeitformen. (3 Punkte)

| | |
|-----------------|---------------|
| Plusquamperfekt | Mein Hemd ... |
| Futur II | Mein Hemd ... |
| Perfekt | Mein Hemd ... |

9.

Bestimme die Zeitformen in den Teilsätzen. (4 Punkte)

| (ab Z. 1) | Zeitform |
|---|----------|
| Am Anfang, als der Regen eine leichte abendliche Sommerüberrasschung war, | |
| sassen neun Gäste unter dem breiten, zeltartigen Schirm des Cafés; [...] | |
| Dann ist der Regen stärker geworden. | |
| Das ältere Paar und ich rückten etwas weiter nach innen unter die Mitte des Schirms [...] | |
| Wenig später war dem älteren Paar auch dieser Platz zu ungemütlich geworden; | |
| die beiden riefen den Kellner herbei, zahlten und gingen. | |
| Der Regen prasselt in ziemlich gleichbleibender Stärke auf das Zelt-dach. | |
| Abendspaziergänger haben sich in einem Hauseingang oder in einer Ausfahrt untergestellt. | |

10.

Das ältere Paar und ich rückten etwas weiter nach innen unter die Mitte des Schirms, damit uns die seitlich niedergehenden Regenschauer nicht erreichten. (Z. 3)

Es ist fast aussichtslos geworden, plötzlich aufzustehen und loszurennen. (Z. 26)

Schreibe die Subjekte der beiden Sätze heraus. (3 Punkte)

11.

Ihren Blicken ist eine Spur Ängstlichkeit beigemischt. (Z. 12)

Da komme ich herbei, dringe in das Haus ein, rase die Stockwerke hoch und trage wenig später das schlafende Mädchen unversehrt auf die Strasse. (Z. 34)

Schreibe die Objekte aus den obigen Sätzen heraus und ordne sie ein. (3 Punkte)

| Akkusativobjekte | Genitivobjekte | Dativobjekte |
|------------------|----------------|--------------|
| | | |

12.

Sie hat ihre Füße auf einen Stuhl gestellt. (Z.39)

Setze den Satz ins Passiv. (2 Punkte)

13.

Der Regen prasselt in ziemlich gleichbleibender Stärke auf das Zeltdach. (Z. 6)

Die Japanerin hat gemerkt, dass ich ihr beim Betrachten des U-Bahn-Planes zugeschaut habe. (Z. 21)

Schreibe alle Präpositionalgefüge der beiden Sätze untereinander heraus. (3 Punkte)

14.

Die Japanerin spielt mit zwei unbeschriebenen Ansichtskarten. (Z. 24)

In welchem Fall steht das Präpositionalgefüge? (Fall ausschreiben) (1 Punkt)

Fall: _____

15.

Am Anfang, als der Regen eine leichte abendliche Sommerüberraschung war, sassen neun Gäste unter dem breiten, zeltartigen Schirm des Cafés. (Z. 1)

Wie nennt man diese Art eines zusammengesetzten Satzes? (1 Punkt)

16.

Im Augenblick des Blitzes hat die Japanerin die Augen etwas weiter geöffnet. (Z. 28)

Benenne die Satzglieder und bestimme deren Fall. (3 Punkte)

| Satzglied | Name des Satzglieds und Fall, in dem das Satzglied steht |
|----------------------------------|--|
| <i>Im Augenblick des Blitzes</i> | |
| <i>die Japanerin</i> | |
| <i>die Augen</i> | |

Mit vierzehn oder fünfzehn sehnte ich mich danach, ein Nachbarmädchen aus einem brennenden Haus retten zu dürfen. (Z. 30)

Benenne die Satzglieder und bestimme deren Fall. (4 Punkte)

| Satzglied | Name des Satzglieds und Fall, in dem das Satzglied steht |
|-----------------------------------|--|
| <i>Mit vierzehn oder fünfzehn</i> | |
| <i>ich</i> | |
| <i>ein Nachbarmädchen</i> | |
| <i>aus einem brennenden Haus</i> | |

17.

Die anderen Hausbewohner hatten sich in Sicherheit bringen können. (Z. 32)

Schreibe die verbale Wortkette heraus. (2 Punkte)

18.

Wie viele Leute befinden sich am Schluss des Textes noch unter dem Schirm? _____ (1 Punkt)