

Teil 1 Verstehen

A Audiovisuelles Verstehen

- Du siehst dreimal die gleiche Videosequenz.
 - Du darfst von Beginn an arbeiten.
 - Antworte auf Deutsch, ausser bei Nummer 10.
-

Le riz

1. Zu welchem Zeitpunkt des Tages spielt sich die erste Szene der Reportage ab? Unterstreiche die jeweils richtige Angabe. (2 Punkte)
a) spät / früh
b) am Morgen / am Mittag / am Abend
2. An welchem Ozean liegt dieses Dorf? (1 Punkt)

3. Welche zwei Möglichkeiten hat man, um in dieses abgelegene Dorf zu gelangen? (2 Punkte)

4. Kreuze die richtige Aussage an: (1 Punkt)
Alberto und Nubia, beide in der Landwirtschaft tätig, sind ...
 Nachbarn.
 Konkurrenten.
 verheiratet.
 Bruder und Schwester.

5. Um zu ihrem Reisfeld zu gelangen, müssen sie ... (1 Punkt)
- einen gefährlichen Wald durchqueren.
 - nur einen grossen See überqueren.
 - zwei Flüsse überqueren.
6. Als Alberto und Nubia ankommen, sind andere Leute bereits dort. Woher kennen sie diese Leute? (1 Punkt)
-
7. Die Reisfelder befinden sich weit weg von ihrem Dorf. Wie lange bleiben die Reisbauern jeweils dort? (1 Punkt)
-
8. Was erfährst du sonst noch über den Weg vom Dorf zu den Reisfeldern? (1 Punkt)
-
9. Vor 20 Jahren wurde hier praktisch kein Reis angebaut. Kreuze den richtigen Grund dafür an. (1 Punkt)
- Das ganze Gebiet war damals überschwemmt.
 - Heute leben viel mehr Menschen in dieser Region.
 - Es wurde viel billiger Reis importiert.
 - Es gab zu wenig Wasser für einen erfolgreichen Reisanbau.
10. Ergänze die folgenden Sätze, in denen der Sprecher erklärt, worauf man bei der Reisernte achten muss. Die Wörter müssen richtig geschrieben werden. (2 Punkte)
- « On doit faire _____ en battant... _____ ça peut s' _____ rapidement. Et on doit aussi _____ battre le riz. »
11. Die Reisbauern haben nun mehr Geld für andere Dinge. Früher mussten sie teure chemische Produkte kaufen. Warum ist dies nicht mehr nötig? Antworte in einem Satz. (2 Punkte)
-
-

12. Was machen sie mit dem Reis, den sie nicht selber essen? (1 Punkt)

- Er wird als Tierfutter verwendet.
- Er wird verkauft.
- Er wird in Hallen gelagert.
- Er wird zu Biotreibstoff verarbeitet.

13. Dank der neuen Anlage mit Plastikdach trocknen die Reiskörner schneller. Ergänze die fehlenden Angaben. (4 Punkte)

Trocknungsdauer früher: _____

Trocknungsdauer heute: _____

Die Wärme kommt von _____ .

Jetzt muss man den Reis nicht mehr immer _____ .

20	
-----------	--

B Textverständnis

Lies das Interview und betrachte die Fotos.

- I. Das Interview besteht aus 7 Fragen und Antworten (1-7). Du hast 8 Fragen zur Auswahl.

Schreibe die Zahl der passenden Frage in die rechte Spalte.

Achtung: Eine Frage bleibt übrig.

Frage	Zahl
Est-ce que vous avez toujours été cabarettiste?	
Monsieur Steinberger, quels étaient vos sentiments quand vous avez regardé l'exposition pour la première fois?	
Est-ce que vous admirez les peintures de Picasso?	
Vous avez quitté Montreux pour vous installer à Bâle. Pourquoi cela?	
Après le grand succès du film <i>Die Schweizermacher</i> - pourquoi est-ce que vous n'avez pas continué à travailler comme acteur au cinéma?	
Monsieur Steinberger, vous êtes né en 1933. Jusqu'à quel moment voulez-vous continuer à travailler?	
Avez-vous donné vos sketches aussi en français?	
La chose la plus spéciale pour vous, c'était quoi?	

7	
---	--

- II. Beantworte die folgenden Fragen zum Text möglichst genau auf Deutsch.
(Du kannst in Stichworten oder in ganzen Sätzen antworten.)

1. Warum war Emil Steinberger überrascht, als er die Ausstellung über sich (3 Punkte)
zum ersten Mal sah? Nenne drei Elemente.

2. Warum hat Emil und seiner Frau in New York und Montreux ihre Muttersprache gefehlt? (1 Punkt)
-
3. In welcher Situation hat Emil realisiert, dass seine Sketche auch auf Französisch gut ankommen? (1 Punkt)
-
4. Wie hat Emil gemerkt, dass die Arbeit bei der Post nicht zu ihm passt? (2 Punkte)
-
5. Warum arbeitet Emil lieber auf der Bühne als beim Film? (3 Punkte)
Nenne drei Gründe.
-
-
- | | | |
|--|-----------|--|
| | 10 | |
|--|-----------|--|

III. Kreuze die richtigen Felder an.

	Ja	Nein	Nicht erwähnt
1. Emils Humor funktioniert in verschiedenen Sprachen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Emil beschreibt in seinen Sketchen aussergewöhnliche Situationen, darum sind sie so lustig.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Emil ging nach New York, um dort mit seinem neuen Programm „Monsieur Nobody“ Karriere zu machen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	3	
--	----------	--

	20	
--	-----------	--

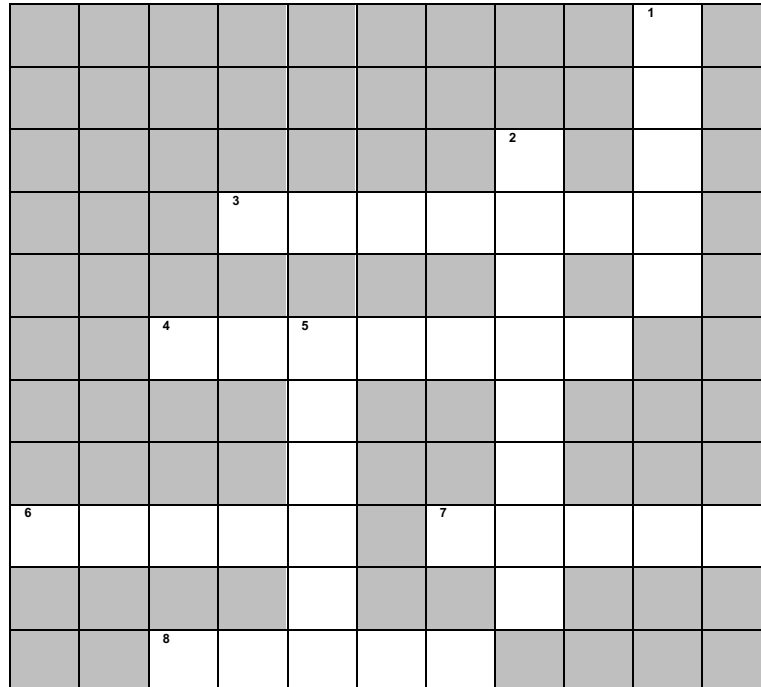
Total Teil 1 (A + B)

	40	
--	-----------	--

C Wortschatz

I. Mots croisés

(Schreibe die Begriffe in Grossbuchstaben ohne Akzente.)



Horizontalement (waagrecht):

- 3 Au restaurant: Garçon, le ... ne coupe pas!
- 4 Tu viens voir ce film avec nous? - Oui, avec ... !
- 6 Le ... est un texte poétique avec des rimes.
- 7 Pour faire une omelette, il faut des
- 8 J'ai mal à la ..., j'ai une angine.

Verticalement (senkrecht):

- 1 Mon chien est très ..., il a déjà 14 ans.
- 2 En automne, les arbres perdent les
- 5 Daniel Craig qui joue le rôle de James Bond est un bon

4	
---	--

II. Écris le contraire des mots soulignés.

(Schreibe das Gegenteil der unterstrichenen Ausdrücke.)

1. Je cherche mon porte-monnaie, mais je ne le _____ pas.
2. Le train pour Paris arrive à 11h30 et il _____ à 11h40.
3. Maman adore les légumes, mais moi, je les _____ .
4. Au marché, Anne achète quelque chose, mais Paul n'achète _____ .
5. Anne (8 ans) est une enfant. Son frère Luc (20 ans) est un _____ .
6. Aujourd'hui, nous avons mangé une pizza. _____, nous allons manger des spaghettis.
7. Je ne vais pas dehors, il pleut. Je reste _____ .
8. Elodie ne connaît pas le mot. Elle _____ à son prof qui lui répond.

4	
---	--

III. Écris un nom de la même famille de mots.

(Schreibe ein Nomen derselben Wortfamilie mit dem bestimmten Artikel.)

Exemple : être né la naissance

1. jouer _____
2. malade _____
3. tousser _____
4. se promener _____
5. présenter _____
6. différent _____

6	
---	--

IV. Raconte en français.

(Erzähle in der **entsprechenden Form** auf Französisch.)

Exemple : ... dass du am Samstag Fussball gespielt hast und dann den Fuss verstaucht hast.

Samedi, j'ai joué au foot et puis, je me suis foulé le pied.

1 ...dass du morgen in der Schule Klavier spielen wirst.

2 ...dass Louise letzten Freitag die Kinder der Nachbarin gehütet hat.

4	
---	--

V. Quelle est la phrase correcte?

Pour chaque numéro, il y a une seule réponse correcte.

(Pro Aufgabe ist nur eine Antwort richtig.)

1. On rencontre les collectionneures de timbres à la bourse des timbres.
On rencontre les collectioneurs de timbres à la bourse des timbres
On rencontre les collectionneurs de timbres à la bourse des timbres.
2. Je danse la valse pour la première fois.
Je danse la valse pour la première fois.
Je danse la valse pour le premier fois.
3. Ne pas avoir de devoirs, c'est une bonne chose.
Ne pas avoir de devoirs, c'est un bonne chose.
Ne pas avoir de devoirs, c'est une bonne chause.
4. Laurent est notre nouveau entraîneur.
Laurent est notre nouvel entraîneur.
Laurent est notre novel entraîneur.

2	
---	--

Total C

20	
----	--

D Grammatik

I. Mets les mots qu'il faut.

(Ergänze, wo nötig.)

1. J'ai passé mes vacances _____ été au bord de l'océan Atlantique _____ Portugal.
_____ octobre, j'aimerais aller _____ Vienne _____ Autriche.
2. Ma mère veut faire des sablés _____ amandes.
Elle doit mettre 70 grammes _____ amandes et
deux cuillères _____ soupe _____ eau.
3. Tu as envie _____ sortir ce soir?
- D'accord, mais d'abord, je dois demander _____ mes parents.
4. Est-ce que tu joues _____ un instrument?
- Non, je fais _____ équitation. J'aime beaucoup _____ chevaux.
5. On n'a pas de pain. Je dois passer _____ le boulanger.

5	
---	--

II. Mets la forme correcte du verbe.

(Setze die korrekte Verbform.)

1. Monsieur, _____ . (se soigner, impératif)
2. Nous _____ tôt le matin. (commencer, présent)
3. Elles _____ . (devoir se concentrer, p. composé)
4. Vous _____ vos devoirs. (ne pas faire, présent)
5. Nous _____ ce soir. (ne pas s'entraîner, futur composé)
6. Elles _____ trois phrases. (écrire, passé composé)
7. Ils _____ la grammaire. (ne pas apprendre, présent)
8. René et Sylvie _____ par terre. (tomber, passé composé)
9. Tu _____ le message ? (lire, passé composé)
10. Vous _____ . (ne pas vouloir se présenter, p. composé)

5	
---	--

III. Quelle est la phrase correcte?

Coche la phrase correcte. Pour chaque numéro, il y a une seule réponse correcte.
(Kreuze jeweils den richtigen Satz an. Pro Aufgabe ist nur eine Antwort richtig.)

1. Le chef ajoute d'huile à la vinaigrette.
Il coupe la courgette aux rondelles.
Tu prends un morceau de sucre dans ton thé?
2. Quelle est ton sport préféré?
Qui est-ce qui travaille à la poste?
Qui est-ce que a téléphoné à tes parents?
3. Le golf du Morbihan est une petite mère.
Il joue dans cette équipe depuis deux mois.
Il n'aime pas beaucoup de riz.
4. Le malade a des douleurs au dos.
Dans le terrain de sport, on peut faire de l'athlétisme.
Il fait toujours du mauvais temps.
5. L'œil droit me fait mal.
Il faut contrôler le résultat.
Regarde le télécabine.
6. Il est né à 15 juillet.
Je prends du sirop contre la toux.
Elle raconte les parents une belle histoire.

6	
----------	--

IV. Remplace l'expression soulignée par le pronom personnel et mets la phrase à la forme négative. Écris toute la phrase.

(Ersetze den unterstrichenen Ausdruck durch das entsprechende Pronomen und setze den Satz in die negative Form. Schreibe den ganzen Satz.)

Exemple: Je vois la maison. Je **ne la** vois **pas**.

1. Ma sœur va gagner la médaille d'or.

2. Est-ce que tu as aimé le livre?

3. Le patron présente son hôtel à ses amis.

4. Nous avons pu admirer les belles montagnes.

4	
----------	--

Total D

20	
-----------	--

E Freie Textproduktion

Dafi tombe dans l'eau.



Source: www.comic-crations

