



Deutsch: Sprachprüfung Korrekturanleitung

A Fragen zum Textverständnis

Die Strafarbeit (nach Siegfried Lenz)

1. Nenne Vor- und Nachnamen des Ich-Erzählers.

Siggi Jepsen

1 Punkt nur für den richtigen Vor- und Nachnamen.

1	
---	--

2. Welchen Beruf übt die jeweilige Person aus?

Karl Joswig: Wärter (FALSCH: Lieblingswärter)

Korbjuhn: Lehrer/Deutschlehrer (FALSCH: Doktor)

Himpel: Direktor/Schulleiter

1 Punkt Abzug pro falsche oder fehlende Antwort, bis 0.

2	
---	--

3. a) Um was für eine Schule handelt es sich?

Um eine Schule für schwer erziehbare Jugendliche.

- b) Woran ist erkennbar, dass die Schule sehr erfolgreich ist?

80 % der Jugendlichen werden nicht wieder straffällig.

1 Punkt pro richtige Antwort.

2	
---	--

4. a) Zu welcher Jahreszeit bekommt der Ich-Erzähler seine Strafarbeit?

Im Winter.

- b) Begründe deine Antwort.

Es gibt Treibeis auf der Elbe. (Z. 21 f.)

1 Punkt pro richtige Antwort.

2	
---	--

5. Der Ich-Erzähler hält seine Strafe für unverdient. Wofür hätte er eine Strafe durchaus akzeptieren können?

Dafür, dass ihm nichts einfällt. (Strafe für Fantasielosigkeit)

1 Punkt für die richtige Antwort.

1	
---	--

6. Warum leidet Joswig, wenn ein Jugendlicher eine Strafe bekommt?

– Er ist „gekränkt in seiner Güte“. D. h.: Er ist immer gut zu den Jugendlichen, und wenn sie etwas Falsches tun, nimmt er es persönlich.

– Er ist ein empfindsamer, sensibler Mensch, also fällt es ihm schwer, andere Menschen zu bestrafen.

2 Punkte für eine richtige Antwort.

2	
---	--

7. „[...] den Ofen auf Neutralität untersucht“ (Z. 6 f.): Was wird mit dieser Formulierung ausgedrückt?

Joswig untersucht, ob etwas im Ofen versteckt ist, was dem Ich-Erzähler den Aufenthalt erleichtert.

1 Punkt für die richtige Antwort, sonst 0.

1	
---	--

8. Im zweiten Textabschnitt (Z. 20–39) wird klar, dass der Ich-Erzähler nicht viel von den Psychologen hält, die auf der Insel ihre „Feldstudien“ betreiben. Zitiere drei Textstellen, in denen sich die Geringschätzung des Ich-Erzählers durch seine Wortwahl ganz klar zeigt.

– „die sich geradezu krankhaft für schwer erziehbare Jugendliche interessieren“ (Z. 27)

– „ungeduldig hinausdrängen“ (Z. 31)

– „sich an meine Freunde heranmachen“ (Z. 32)

– „um pro Woche, sagen wir mal, bis zu zwölfhundert Psychologen abzusetzen“ (Z. 27)

**1 Punkt pro richtige Antwort.
Kein Abzug für fehlende Anführungszeichen.**

3	
---	--

9. Das Aufsatzthema lautet: „Die Freuden der Pflicht“. Finde in den Zeilen 40–50 vier Textstellen, die aufzeigen, dass die Situation für die Schüler alles andere als erfreulich ist.
- Korbjuhn verteilt ohne Warnung die Aufsatzhefte.
 - Korbjuhn ist scheinheilig.
 - Siggi Jepsen „erschrickt“.
 - Siggi Jepsens Klassenmitglieder sind verstört.
 - Die „gekrümmte[n] Rücken“ der Schüler verdeutlichen deren Angespanntheit.
 - Der Zeigefinger Korbjuhns signalisiert Strenge.
 - Korbjuhn lässt keine Fragen zu.
 - Man kann nicht schreiben, was man will.
 - Niemand hat an Pflichten Freude.

1 Punkt pro richtige Antwort.

4	
---	--

10. Nenne drei Gründe, warum der Lehrer Korbjuhn den Schülern unsympathisch ist.
- höhnische Musterung
 - fordert Respekt, obwohl er nicht wirklich eine Respektsperson ist („Guten-Morgen-Herr-Doktor“) / keine natürliche Autorität („schreckhaft“)
 - unangesagter Aufsatz
 - geniesst es, die Schüler mit einem schwierigen Aufsatzthema zu quälen / Sadist
 - unansehnliche Hand

1 Punkt pro richtige Antwort.

3	
---	--

11. Aus welchen drei Massnahmen setzt sich die Strafe für den Ich-Erzähler zusammen?
- Aufsatz nachschreiben
 - Einschliessung im Zimmer
 - Besuchsverbot

1 Punkt pro richtige Antwort.

3	
---	--

12. „den maulwurfsgrauen Gräben entlang“, „den wulstigen Deich hinauf“.
Zitiere sechs weitere Formulierungen (Z. 57–83), die die Tätigkeit des Vaters beschwerlich erscheinen lassen.

- „Leere des Horizonts“
- „wie immer“
- „an trüben Sonntagen“
- „in die Sackgasse seiner Mission“
- „immer nur“
- „von Ewigkeit zu Ewigkeit, Amen“
- „mit klammen Fingern“
- „rote Flecken in die Oberschenkel kniff“
- „Einöde des Watts“
- „stöhnen vor Anstrengung“
- „schwanken unter denselben Windstößen“

½ Punkt pro richtige Antwort.
Kein Abzug für fehlende Anführungszeichen.

3	
---	--

13.a) Erkläre die Bedeutung der Formulierung „im Tresor meiner Erinnerung“ (Z. 80).
Erinnerungen sind wertvoll, darum werden sie im „Gedächtnistresor“ verwahrt.

b) Was ist für den Ich-Erzähler an diesen Erinnerungen positiv? Nenne einen Aspekt.

- Gegenpol zur Situation in der Jugendanstalt
- Erinnerungen an seinen Vater

c) Was ist für den Ich-Erzähler an diesen Erinnerungen negativ? Nenne einen Aspekt.

- Sie sind mit ein Grund dafür, dass der Ich-Erzähler den Aufsatz nicht schreiben kann. (Er findet keinen Anfang.)
- Grund für die Strafarbeit

1 Punkt pro richtigen Aspekt.

3	
---	--

14. Der Wechsel der Zeitebenen gliedert den Text in vier Teile. Gib die Zeilen für diese vier Teile an und wähle die Überschrift, die den Abschnitt am besten zusammenfasst.

- Teil 1: Z. 1 – Z. 39 Der gekränkte Aufseher
 Die Schreibblockade
 Eingeschlossen zur Strafarbeit
- Teil 2: Z. 40 – Z. 56 Die Freuden der Pflicht
 Im Klassenzimmer
 Der höhnische Lehrer
- Teil 3: Z. 57 – Z. 83 Die Sackgasse der Mission
 Im Tresor der Erinnerungen
 Heimliche Genugtuung
- Teil 4: Z. 84 – Z. 92 Blackout
 Der schlechte Aufsatz
 Der Schrei

1 Punkt Abzug pro falsche oder fehlende Einsetzung oder Ankreuzung, bis 0.
(Bei den Zeilenangaben zählen Folgefehler nicht.)

4	
---	--

Punktzahl Teil A

34	
----	--

B Sprachaufgaben

1. Nenne zu den kursiv gesetzten Wörtern jeweils ein Wort mit einer ähnlichen Bedeutung.

schweigend und *gekränkt* (Z. 4) **beleidigt, verletzt**

er hat den Tisch *inspiziert* (Z. 4) **begutachtet, kontrolliert, gemustert, geprüft**

er *zauderte* (Z. 15) **zögerte (FALSCH: stockte)**

klamme Finger (Z. 72) **unterkühlt, kalt, steif**

wohlverwahrt (Z. 80) **sicher, geschützt**

**1 Punkt Abzug pro fehlerhafte oder fehlende Zeile, bis 0.
Die Rechtschreibung muss stimmen.**

4	
---	--

2. Setze die folgenden Begriffe in den verlangten Fall und die verlangte Zahl.

der alte Bär Akkusativ Sg.

seine Geschichte Dativ Pl.

die schönste Frau Genitiv Pl.

der weisse Vollbart Akkusativ Pl.

er Dativ Pl.

der grosse Schreck Genitiv Sg.

kein Ausweg Akkusativ Sg.

sie Akk. Pl.

<i>den alten Bären</i>
<i>seinen Geschichten</i>
<i>der schönsten Frauen</i>
<i>die weissen Vollbärte</i>
<i>ihnen</i>
<i>des grossen Schreck(e)s</i>
<i>keinen Ausweg</i>
<i>sie</i>

½ Punkt pro richtige Zeile.

4	
---	--

3. Unterstreiche die richtige Schreibweise der kursiv gedruckten Wörter.

Am besten *nummerieren*/numerieren wir die Kärtchen.
 Der mittelalterliche *Baustiel*/**Baustil** des Städtchens fasziniert uns.
 Sie engagiert sich im Kampf gegen **Landminen**/Landmienen.
 Ich mag Fisch eigentlich nicht, aber ich liebe *Ton*/**Thon**.
 Ich wollte meine Freundin nicht **blossstellen**/bloss stellen.
 Wann seid ihr **dahintergekommen**/dahinter gekommen?
 Er ist *vorallem*/**vor allem** intelligent.
 Wir hatten da ein **Riesenglück**/riesen Glück.
 Was für eine **Pechsträhne**/Pechsträne! Vier knappe Niederlagen in Folge!
 Ruth ist nicht gerade die **Redseligste**/Redseeligste.
 Will sie in ihrem Alter mit *Klavier spielen*/**Klavierspielen** beginnen?

½ Punkt Abzug pro fehlerhafte oder fehlende Unterstreichung, bis 0.

5	
---	--

4. Der „Affe“ hat sich in all diesen Wörtern versteckt. Findest du sie?

1	K	A	R	A	F	F	E									
2	S	C	H	L	A	R	A	F	F	E	N	L	A	N	D	
3	S	T	A	F	F	E	L	E	I							
4	G	A	F	F	E	R										
5	B	E	S	C	H	A	F	F	E	N	H	E	I	T		
6	K	L	A	F	F	E	N	D								
7	S	T	A	F	F	E	T	T	E							
8	S	T	R	A	F	F	E	N								
9	G	I	R	A	F	F	E									
10	W	A	F	F	E	N										

- 1 eine Art Krug
- 2 Traumort für Faulpelze
- 3 gehört zur Ausrüstung eines Kunstmalers
- 4 einer, der zu sehr hinschaut
- 5 Qualität, Art und Weise
- 6 eine Wunde, die genäht werden muss, ist ... (*Partizip I*)
- 7 ein Gruppenwettlauf
- 8 dehnen, glätten
- 9 Tier der Savanne
- 10 Gewehre, Schwerter usw.

½ Punkt pro richtiges Wort.

5	
---	--

5. Setze im folgenden Text mit einem Schrägstrich / die Kommas.

Als das Fieber stieg / kam auch mein Vater öfter zu uns herauf. Er betrachtete Arne wortlos / tätschelte ihm die Wange / setzte sich auf einen Hocker und sass nur einfach da. Manchmal brachte er Arne eine Birne mit oder ein Stück Kuchen. Da seine Mitbringsel nicht angenommen wurden / gab er sie mir zur Aufbewahrung. Solange mein Vater bei uns war / konnte ich weder konzentriert lesen noch für längere Zeit etwas schreiben. Ich musste meine Hausaufgaben hinauszögern / denn ich kam nicht von seinem Anblick los / von diesem krummen Körper / der sich in vollkommener Ruhe hielt / in Ergebenheit. Was er dachte oder fürchtete / liess sich seinem Gesicht nicht ablesen. Als er Arne einmal den Fieberschweiss abwischte / tat er es / ohne erkennbar berührt zu sein.

Dennoch liess er es sich nicht nehmen / im Schneetreiben an der Strasse auf den Arzt zu warten / um ihn rasch zu uns herabzulotsen. Und weil das Fieber nicht sank / erschien er einmal auch im Morgengrauen / denn er glaubte uns schlafend. Doch bevor er sich auf den Hocker setzte / bat Arne ihn im Flüsterton zu sich und fragte: „Wie seid ihr Freunde geworden / du und mein Vater?“ – „Das ist eine längere Geschichte / weisst du“ / antwortete mein Vater.

½ P. Abzug für jedes fehlende oder falsch gesetzte Komma, bis 0.

5	
---	--

6. Setze die folgenden Sätze in die verlangten Zeitformen.

a) Ich kann nicht anfangen. (Perfekt)

Ich habe nicht anfangen können.

b) Du hattest den Rekord gehalten. (Präsens)

Du hältst den Rekord.

c) Sie sind krank. (Futur 2)

Sie werden krank gewesen sein.

d) Der Kellner wird das Schweinssteak empfehlen. (Präteritum)

Der Kellner empfahl das Schweinssteak.

e) Der Traktor schleift das Holz durch den Wald. (Plusquamperfekt)

Der Traktor hatte das Holz durch den Wald geschleift.

f) Ich musste mir das gut überlegen. (Futur 1)

Ich werde mir das gut überlegen müssen.

***1 Punkt pro richtigen Satz.
Die Rechtschreibung muss stimmen.***

6	
---	--

7. a) Welche Wortarten können **dekliniert** (in die Fälle gesetzt) werden? Unterstreiche sie.

Adjektiv – Nomen – Partikel – Pronomen – Verb

2 Punkte für die richtige Antwort.

2	
---	--

b) Bestimme die Wortart der unterstrichenen Wörter möglichst genau, indem du die entsprechende Zahl einsetzt.

- | | | | | | |
|----------|----------|----------|-------------------|----------|-------------|
| 1 | Nomen | 3 | Verb im Infinitiv | 4 | Pronomen |
| 2 | Adjektiv | 31 | Personalform | 41 | Artikel |
| | | 32 | Partizip 1 | 5 | Partikel |
| | | 33 | Partizip 2 | 51 | Präposition |
| | | 34 | Verbzusatz | 52 | Konjunktion |

<u>Obwohl</u>	52
ich <u>fast</u>	5
einen <u>Tag</u>	1
lang <u>schweigend</u>	32
so sitze, <u>kann</u>	31
<u>und</u>	52
kann ich nicht <u>anfangen</u> : Schau ich zum Fenster hinaus,	3
fließt <u>da</u>	5
<u>durch</u>	51
mein <u>weiches</u>	2
Spiegelbild die Elbe; mach ich die Augen <u>zu</u> ,	34
hört sie <u>nicht</u> auf zu fließen,	5
ganz <u>bedeckt</u> mit bläulich schimmerndem Treibeis.	33
<u>Alles</u>	4
und sogar <u>die</u> Sonne	41
lenkt mich ab, <u>die</u> lange,	4
<u>keilförmige</u> Schatten fordert.	2

½ Punkt Abzug pro falsche oder fehlende Zahl, bis 0.

6	
---	--

8. Wie heisst das kursiv gedruckte Satzglied?
 Kreuze an: S = Subjekt, P = Prädikat (Verbale Teile), AO = Akkusativobjekt,
 DO = Dativobjekt, GO = Genitivobjekt, k = keines von diesen.

	S	P	AO	DO	GO	k
<i>Diese kniffligen Aufgaben</i> wird sie lösen können.			X			
Die motivierte Klasse erwartete den ersten Auftritt <i>der Aushilfslehrerin</i> .						X
Nach Schulschluss unternimmt <i>Lukas</i> gerne mit seinen Klassenkameraden einen Spaziergang <i>durch den Wald</i> .	X					X
<i>Seinen Klassenkameraden</i> hat der kleine Urs wieder einmal einen Bären aufgebunden.				X		
Meine beleidigte Freundin würdigte mich <i>keines Blickes</i> .					X	
<i>Deiner Schwester</i> gefällt es sehr gut an der neuen Schule.				X		
Lorenz hat Paula <i>einen Korb</i> erteilt.			X			
Das <i>schlägt</i> dem Fass den Boden <i>aus</i> .		X				

1 Punkt Abzug pro falsche oder fehlende Ankreuzung, bis 0.

5	
---	--

Punktetotal Teil B

42	
----	--

Punktetotal Teil A

34	
----	--

Punktetotal Teile A und B

76	
----	--