



## Deutsch Korrekturanleitung

*Es können – sofern nicht anders erwähnt – auch halbe Punkte gegeben werden.*

*Bei dieser Prüfung sind keine Hilfsmittel erlaubt.*

*Seit dem 1. August 2005 gelten die Regeln der neuen deutschen Rechtschreibung als verbindliche Grundlage der Rechtschreibung in der Schule.*

***Die Bereiche Getrennt- und Zusammenschreibung, Zeichensetzung und Worttrennung am Zeilenende werden von dieser Verbindlich-Erklärung noch ausgenommen.***

### A Fragen zum Textverständnis

#### Sieben Buben – sieben Zitronen (Wendelin Reichenbach)

1. Fülle die Tabelle aus, sofern sich Angaben im Text finden.

	Dudo	Nandl
Vorname des Vaters	---	<i>Anton</i>
Beruf des Vaters	<i>Laternenanzünder</i>	<i>Spezereienhändler</i>
Hobby des Vaters	<i>Philosophie</i>	<i>Blasmusik / Posaune / Musik</i>
Name der Mutter	---	<i>Maria Theresia / Theres</i>
Nebenbeschäftigung der Mutter	<i>Aushilfsputzfrau</i>	---
Namen der Freunde	<i>Karl, Beppo, Franz Ferdinand, Romeo (Merzenich), Aldo (Merzenich), Anton</i>	---

***Pro fehlerhafte Zeile 1 P. Abzug, bis 0 P.***

4	
---	--

2. Ordne die folgenden Handlungen chronologisch, indem du sie von 1 bis 9 nummerierst.

Nandl und Dudo streiten miteinander.	<b>2</b>
Die Buben werfen die Zitronen ins Meer.	<b>8</b>
Die sieben Buben beraten sich.	<b>4</b>
Nandl beschimpft Dudo.	<b>1</b>
Die Buben lutschen die Zitronen.	<b>7</b>
Die Buben kaufen Zitronen.	<b>5</b>
Herr Adamovich gibt Dudo eine Ohrfeige.	<b>3</b>
Herr Adamovich zieht sich die Uniform an.	<b>6</b>
Die Zitronen tanzen auf dem Meer.	<b>9</b>

*Pro fehlerhafte Zeile 1 P. Abzug.*

4	
---	--

3. Weise folgende Aussagen aus dem Text Nandl (N) oder Dudo (D) zu.

Er hat magere braune Fäuste.	<b>D</b>
Er beschimpft den anderen in kräftigem Triestiner Dialekt.	<b>N</b>
Er ist pfiffig.	<b>D</b>
Er ist von einer geradezu herausfordernden Lebenskraft.	<b>D</b>
Er verwendet beim Boxkampf unerlaubte Griffe.	<b>N</b>
Er trägt eine flache Mütze.	<b>N</b>
Er ist stets fröhlich.	<b>D</b>
Er ist immer in Bewegung.	<b>D</b>
Er hat unordentliches schwarzes Kraushaar.	<b>D</b>
Er ist verdriesslich und gelangweilt.	<b>N</b>

*Pro falsche oder fehlende Angabe 1 P. Abzug.*

3	
---	--

4. Was erfahren wir über das Aussehen der Mutter Nandls? Nenne zwei Aspekte.

- *Sie ist rundlich. [Z. 7]*
- *Sie hat himmelblaue Augen. [Z. 53]*
- *falsch: Sie trägt Sonntagsstaat und schwarzen Schleier [Z. 55]*

*Pro richtige Antwort je 1 P.*

2	
---	--

5. Was verwandelt Dudo in einen „racheschnaubenden Teufel“ (Z. 28)? Kreuze die richtige Antwort an.

Nandl hat ihn beschimpft.	
Nandl wendet unerlaubte Griffe an.	
Nandl brüllte um Hilfe.	<b>X</b>
Nandl und Dudo hatten sich nie ausstehen können.	

*2 P. für die richtige Antwort.*

1	
---	--

6. In der Mitte der Geschichte (Z. 50) findet ein Zeitformenwechsel statt. Welche Funktion hat dieser Wechsel und was bewirkt er beim Leser, bei der Leserin?

- *Der wichtige Teil der Handlung / der Geschichte beginnt.*
  - *Das Geschehen wird unmittelbarer, lebendiger.*
- [auch sinngemäss richtige Antworten gelten lassen!]*

*Pro richtige Antwort je 1 P.*

2	
---	--

7. a) Warum wird Dudo als „Herrscher der Strasse“ (Z. 18) bezeichnet? Nenne zwei Gründe.

**- Er ist der Anführer einer Gruppe von Buben, die seinen Anweisungen folgen.**

**- Er verschafft sich mit den Fäusten Recht.**

**Pro richtige Antwort je 1 P.**

2	
---	--

- b) Dudo wird auch als „zehnjähriger Mann“ (Z. 18) beschrieben. Warum? Antworte in ganzen Sätzen.

**- Er misst sich mit Erwachsenen.**

**- Er plant seinen Rachefeldzug gegen Adamovich wie ein Erwachsener.**

**- Er benimmt sich wie ein Erwachsener.**

**- Es ist eine ironische Bezeichnung.**

**Pro richtigen Aspekt je 1 P.**

**1 P. Abzug bei unvollständigen Sätzen.**

2	
---	--

8. Was bewirken die „zitronenlutschenden“ (Z. 76) Buben bei den Musikern? Nenne drei Folgen.

**- Die Musiker treffen ihre Töne nicht mehr. [Z. 73]**

**- Die Musiker schlucken und schlucken. [Z. 77]**

**- Den Musikern läuft das Wasser im Munde zusammen. [Z. 77f.]**

**- Die Musiker kommen aus dem Takt. [Z. 78]**

**- Die Musiker müssen ihre Instrumente umkippen. [Z. 75, 80]**

**Pro richtige Antwort je 1 P.**

3	
---	--

9. Was bezweckt Dudo mit seiner Rache? Beschreibe mit eigenen Worten und in ganzen Sätzen.

- *Die Musiker können nicht mehr weiterspielen.*
- *Die Musiker werden lächerlich gemacht, weil die Leute über sie lachen.*
- *Dudo möchte Vergeltung für die eigenen Erfahrungen (auch er wurde lächerlich gemacht, und zwar von Herrn Adamovich).*

*Pro richtigen Aspekt je 1 P.  
1 P. Abzug bei unvollständigen Sätzen.*

3	
---	--

10. Wie fühlen sich die Buben am Schluss? Beschreibe auch hier mit eigenen Worten und in ganzen Sätzen.

- *Sie sind zufrieden.*
- *Sie empfinden ein starkes Gemeinschaftsgefühl.*
- *Sie fühlen sich wie Helden: Sie haben über die Erwachsenen gesiegt.*

*falsch: Sie fühlen sich unschuldig.*

*Pro richtigen Aspekt je 1 P.  
1 P. Abzug bei unvollständigen Sätzen.*

2	
---	--

---

*Punktzahl Teil A*

28	
----	--

## B Sprachaufgaben

1. Setze im folgenden Text mit einem Schrägstrich / die Kommas.

Brüder Grimm: Aschenputtel

Einem reichen Manne / dem wurde seine Frau krank, und als sie fühlte / dass ihr Ende herankam / rief sie ihr einziges Töchterlein zu sich ans Bett und sprach: „Liebes Kind / bleibe fromm und gut / so wird dir der liebe Gott immer beistehen, und ich will vom Himmel auf dich herabblicken und will um dich sein.“ Darauf tat sie die Augen zu und verschied. Das Mädchen ging jeden Tag hinaus zu dem Grabe der Mutter und weinte und blieb fromm und gut. Als der Winter kam / deckte der Schnee ein weisses Tüchlein auf das Grab, und als die Sonne im Frühjahr es wieder herabgezogen hatte / nahm sich der Mann eine andere Frau.

Die Frau hatte zwei Töchter mit ins Haus gebracht / die schön und weiss von Angesicht waren / aber garstig und schwarz von Herzen. Da ging eine schlimme Zeit für das arme Stiefkind an. „Soll die dumme Gans bei uns in der Stube sitzen“ / sprachen sie / „wer Brot essen will / muss es verdienen: hinaus mit der Küchenmagd!“ Sie nahmen ihm seine schönen Kleider weg / zogen ihm einen grauen alten Kittel an und gaben ihm hölzerne Schuhe. „Seht einmal die stolze Prinzessin / wie sie geputzt ist“ / riefen sie / lachten und führten es in die Küche. Da musste es von morgens bis abends schwere Arbeit tun / früh vor Tag aufstehn / Wasser tragen / Feuer anmachen / kochen und waschen. [...]

***Für jedes fehlende oder falsch gesetzte Komma ½ P. Abzug, bis 0 P.***

5	
---	--

2. Aus wie vielen Satzgliedern bestehen die folgenden Sätze? Schreibe die Zahl in das Kästchen. (Das Prädikat [die verbalen Teile] ist auch als Satzglied zu zählen.)

Die meisten glaubten an den Sieg unserer Mannschaft.	3
Ein hilfsbereiter Nachbar fuhr den verletzten Jungen ins nahe gelegene Krankenhaus.	4
Vor dem Konzert verbrachte der Musiker den ganzen Tag am Strand.	5
Schon bald werden wir mit unseren Verwandten aus Frankreich in den Zoo gehen.	5
Wir danken allen unseren Helfern für die gute Zusammenarbeit während des gestrigen Festes.	4

*Pro falsche oder fehlende Angabe 1 P. Abzug., bis 0 P.*

4	
---	--

3. Setze die folgenden Verben in die verlangte Zeitform und schreibe einen korrekten Satz.

<i>sich freuen</i>	Futur I	Wir / sich / freuen <b><i>Wir werden uns freuen.</i></b>
<i>senden</i>	Präteritum	Die Radiostation / senden / die Hitparade <b><i>Die Radiostation sendete die Hitparade.</i></b>
<i>waschen</i>	Präsens	Du / heute / Wäsche / waschen <b><i>Du wäschst heute Wäsche.</i></b>
<i>scheinen</i>	Perfekt	Die Sonne / scheinen <b><i>Die Sonne hat geschienen.</i></b>
<i>beneiden</i>	Perfekt	Ihr / sie / beneiden <b><i>Ihr habt sie beneidet.</i></b>
<i>schwören</i>	Futur II	Er / es / wohl / schwören <b><i>Er wird es wohl geschworen haben.</i></b>
<i>hinken</i>	Plusquamperfekt	Ich / damals / stark / hinken <b><i>Ich hatte damals stark gehinkt.</i></b>

*Pro falschen oder fehlenden Satz 1 P. Abzug., bis 0 P.  
Die Orthografie der Verbformen muss stimmen.*

4	
---	--

4. Finde im folgenden Text die 10 falsch geschriebenen Wörter. Schreibe sie unten richtig hin.

*Kurs wird Pflicht für jeden Halter*

Wer einen Hund will, muss erst einen Kurs absolvieren – die Tierschutzverordnung bringt weitere Neuerungen. Im Kampf gegen bissende Hunde verlangt der Bund in Zukunft eine Ausbildung für alle neuen Hundehalter. Dies soll auch dem Tierschutz dienen. Neu ist zudem, das Wellensittiche und Merschweinchen nicht mehr aleine gehalten werden dürfen.

Die Haltung von Haustieren wird künftig mit grösserem Aufwand verbunden sein. Der Bund verlangt die Einhaltung strengerer Richtlinien beim Tierschutz und versucht gleichzeitig das Problem der agressiven und bissenden Hunde zu lösen.

Mit diesen Massnamen will der Bund die Gefahr von Hundebissen verringern. Bereits in Kraft ist die Pflicht zur Kennzeichnung aller Hunde mittels in den Körper eingesetzter Chips. Weiter plant der Bundesrat eine Verschärfung der Haftpflicht bei Hundebissen.

- |                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. <b><i>absolvieren</i></b>     | 2. <b><i>dass</i></b>          |
| 3. <b><i>Meerschweinchen</i></b> | 4. <b><i>alleine</i></b>       |
| 5. <b><i>künftig</i></b>         | 6. <b><i>agressiven</i></b>    |
| 7. <b><i>lösen</i></b>           | 8. <b><i>Massnahmen</i></b>    |
| 9. <b><i>mittels</i></b>         | 10. <b><i>Verschärfung</i></b> |

*Pro richtige Verbesserung je ½ P.*

5	
---	--

5. Bestimme, in welchem Fall die unterstrichenen Ausdrücke stehen.

Als ich ein Kind war,

***Nominativ***

hörte ich zum ersten Mal von der Köchin.

***Dativ***

Während vieler Monate

***Genitiv***

untersuchte ich die Stammbäume der bernischen

***Akkusativ***

Patrizierfamilien, las Tagebücher, Briefe.

***Akkusativ***

Viele waren als Soldaten weit gereist,

***Nominativ***

Doch Louis' Vater gab sich nirgends zu erkennen.

***Genitiv***

Seine Mutter blieb trotz aller Nachforschungen

***Genitiv***

verschollen. Heute denke ich, dass man die

***Nominativ***

Spuren, die sie hinterliess, sorgsam verwischt hat.

***Akkusativ***

*Pro falsche oder fehlende Angabe ½ P. Abzug, bis 0 P.*

3	
---	--



6. Bestimme die Wortart der unterstrichenen Wörter möglichst genau, indem du die entsprechende Zahl setzt.

- |   |          |    |                   |    |             |
|---|----------|----|-------------------|----|-------------|
| 1 | Nomen    | 3  | Verb im Infinitiv | 4  | Pronomen    |
| 2 | Adjektiv | 31 | Personalform      | 41 | Artikel     |
|   |          | 32 | Partizip 1        | 5  | Partikel    |
|   |          | 33 | Partizip 2        | 51 | Präposition |
|   |          | 34 | Verbzusatz        | 52 | Konjunktion |

<u>Früh</u>	2
<u>gewöhnt</u> ,	33
sich <u>selbst</u>	4
Recht <u>verschaffen</u> zu müssen,	3
von einer <u>geradezu</u>	5
<u>herausfordernden</u> Lebenskraft,	32
immer <u>aufmerksam</u> ,	2
strahlte <u>Dudo</u>	1
<u>aus</u> schwarzen Augen	51
die Welt <u>meistens</u>	5
<u>freundlich</u>	2
<u>an</u> .	34
Fünf Minuten, <u>nachdem</u>	52
Dudo <u>jenseits</u> des Zauns	51
<u>erschieden</u> war,	33
tobte <u>ein</u> wilder Boxkampf.	41

*Pro falsche oder fehlende Zahl ½ P. Abzug, bis 0 P.*

5	
---	--

7. Vervollständige die folgenden Redewendungen mit einem Nomen.

**Beispiel:** Der Apfel fällt nicht weit vom **Stamm**.

1. Der Angeklagte wurde während des Verhörs durch manche unangenehme Frage in die **Enge** getrieben.
2. Glaub ihm nicht, denn man darf nicht alles für bare **Münze** nehmen, was er sagt.
3. Es hat wirklich keinen Sinn, darüber die **Nase** zu rümpfen; du musst die Sache akzeptieren, wie sie nun einmal ist.
4. Halte dich doch an die vorgegebene Ordnung: Es wird nämlich gar nicht gern gesehen, wenn du aus der **Reihe** tanzt.
5. Arbeiten wir doch zusammen, denn nur so kommen wir ans Ziel: Wir sitzen nämlich alle im gleichen **Boot**.

**Pro richtiges Wort je 1 P.**

5	
---	--

8. Ergänze die folgenden Sätze mit dem Verb „-legen“ und einer passenden Vorsilbe oder einem passenden Verbzusatz.

**Beispiel:** Ihr müsst euch genau **überlegen**, was die beste Lösung ist.

1. Wenn seine Partei die nächsten Wahlen verliert, muss der Ministerpräsident sein Amt **niederlegen**.
2. Der Bär wurde gestern Abend von zwei Jägern **erlegt**.
3. Wir müssen umziehen. Lässt sich dieser Schrank **zerlegen**?
4. Diese Behauptung trifft nicht zu, sie lässt sich leicht **widerlegen**.
5. Er hat sein Geld so vorteilhaft **angelegt**, dass er heute gar nicht mehr arbeiten muss.

**Pro falsches Verb je 1 P. Abzug; auch die Orthografie muss stimmen!**

5	
---	--

9. Verbinde die beiden Sätze mit der vorgegebenen Konjunktion. Nimm alle nötigen Änderungen im Satz vor. Die Reihenfolge der Sätze darf geändert werden.

Beispiel: Er war müde. Er ging früh zu Bett. *[dass]*  
***Er war so müde, dass er früh zu Bett ging.***

1. Es regnete heftig. Trotzdem gingen wir nach draussen. *[obwohl]*  
***Obwohl es heftig regnete, gingen wir nach draussen.***
2. Sie sagte kein einziges Wort. Sie verliess die Sitzung. *[ohne zu]*  
***Ohne ein [einziges] Wort zu sagen, verliess sie die Sitzung.***
3. Die Lehrerin erklärte uns die Aufgabe ein zweites Mal. Jeder wusste nun, wie sie zu lösen war. *[nachdem]*  
***Nachdem die Lehrerin uns die Aufgabe ein zweites Mal erklärt hatte, wusste nun jeder, wie sie zu lösen war.***
4. Sie nimmt die Einladung gerne an. Sie ist ja auch allein. *[zumal]*  
***Sie nimmt die Einladung gerne an, zumal sie [ja auch] allein ist.***
5. Im Allgemeinen stiess sein Vortrag auf Zustimmung. Allerdings gab es auch vereinzelt Kritik. *[auch wenn]*  
***Sein Vortrag stiess im Allgemeinen auf Zustimmung, auch wenn es vereinzelt Kritik gab.***

*Pro richtigen Satz 1 P.*

*Pro Kommafehler ½ P. Abzug, höchstens 1 P. Abzug*

5	
---	--

*Punktzahl Teil B*

41	
----	--

*Punktzahl Teil A*

28	
----	--

*Punktzahl Teile A und B*

69	
----	--