

## Lösungen 3. Sek

### Hörverständnis - Transkription

(Je m'ap-)pelle Benoît.

J'ai 15 ans.

J'habite à Guyancourt, c'est près de Versailles.

Donc, je vais te présenter ce que je fais à l'école.

Je suis au lycée en seconde, c'est l'avant-avant-dernière année d'école en France, dans 2 ans je passerai le baccalauréat, c'est le grand diplôme de la fin des études en France.

Donc, par semaine, j'ai 35 heures de cours et je fais surtout des matières assez générales comme les maths, les mathématiques, le français, l'allemand qui est ma première langue étrangère, et l'anglais qui est ma deuxième langue étrangère.

Je fais aussi de l'histoire, de la géographie et plein de choses.

Je fais 2 options : le latin et la classe européenne, la classe européenne c'est une classe où on a 2 heures en plus en allemand pour parler de sujets de société en allemand ou pour faire des projets et mes matières préférées sont les maths et la physique, même si je veux devenir journaliste plus tard.

# I Hörverständnis

**Vocabulaire :**                      *une matière générale*      *ein allgemeinbildendes Fach*  
   *une option*                      *ein Wahlfach*  
   *fréquenter*                      *etwas (regelmässig) besuche*

**Kreuze bei 1 und 2 die richtige Antwort an.**

1) **Où est-ce que Benoît habite ?**

- À Guyancourt. X
- À Versailles. O
- A 15 km de l'école. O
- Près de Guyancourt. O

2) **Quelle classe est-ce qu'il fréquente ?**

- La classe de diplôme. O
- La seconde du lycée. X
- La dernière année du lycée. O
- La première année de l'université. O

**Beantworte die Fragen 3 bis 9 auf Deutsch. Nicht alle Zeilen müssen Punkte geben.**

3) Combien d'heures de cours est-ce que Benoît a ?

**... 35 Stunden / Lektionen ...** O

4) Quelle est sa première langue étrangère ?

**... Deutsch ...** O

5) Quelle est sa deuxième langue étrangère ?

**... Englisch ...** O

6) Note les matières générales que Benoît fréquente :

**... Mathematik ...** O

**... Geschichte ...** O

**... Geographie ...** O

**... Französisch ...** O

.....

7) Quelles sont les options qu'il a ?

**... Latein ...**

**« Europäische Klassen auf Deutsch / Europakunde » ...**

.....

8) Quelles sont les matières préférées de Benoît ?

**... Mathematik ...**

**... Physik ...**

.....

9) Qu'est-ce qu'il veut devenir, un jour ?

**... Journalist ...**

..... / 14 p.

## II Leseverständnis

### Vocabulaire

10 :	tout à coup	<i>plötzlich</i>
11 :	le Conservatoire	<i>Musikhochschule</i>
16 / 40 :	ne ... personne / personne ne	<i>niemanden / niemand</i>
21 :	décidé	<i>entschlossen</i>
33 / 36 :	tapoter	<i>klopfen</i>

### Comment j'ai changé ma vie

1 *Les parents d'Anton travaillent beaucoup, ils n'ont pas beaucoup de temps pour leur fils, alors Anton habite chez sa grand-mère. C'est un garçon intelligent, il adore lire, mais ces derniers mois, il est de plus en plus triste : il n'est plus heureux à l'école parce que son professeur ne l'aime pas et après l'école, Anton a seulement très peu d'amis.*

5 *Il a compris que pour trouver des amis, il doit participer à des activités avec les autres enfants, mais les activités, c'est comme en classe, à l'école... Alors il continue à chercher une solution. Vis-à-vis de chez lui, il y a une grande maison, mais il n'a pas le courage d'aller voir si on peut y faire des choses intéressantes.*

Un jour, il pleut, je suis seul, l'école est terminée et je rentre à la maison sans me dépêcher.

10 Tout à coup je me trouve devant cette maison, à droite de la porte d'entrée, je peux lire: « CNP, Conservatoire national de Paris. » Je comprends vite que ce n'est pas pour moi, c'est encore une place pour pratiquer une activité.

Je veux traverser la rue quand une dame pose sa main sur mon épaule et me parle :

- Tu attends quelqu'un ?

15 - Non.

- Tu n'attends personne ?

Je pense que la dame a un problème, mais pour rester gentil, je ne dis rien et je réponds :

- C'est ça, je n'attends personne.

- Tu as quel âge ?

20 - Dix ans, enfin, bientôt dix ans.

- Tu es un jeune homme très décidé, dit-elle encore.

Je comprends que mes joues sont tout à coup un peu rouges. Je ne sais pas pourquoi. Peut-être parce qu'elle est un peu jolie. Entre trente-cinq et quarante ans, mais avec de beaux yeux qui regardent directement dans mes yeux.

25 Après un silence, elle dit :

- Tu aimes la musique ?

- J'aime lire.

Tout de suite je trouve ma réponse complètement idiote et je voudrais partir très vite.

- Tu ne connais peut-être pas la musique.

30 Elle rigole et moi aussi. Ensuite elle pose son sac par terre et elle prend place sur le petit mur qui se trouve juste devant cette maison.

- Viens une minute, me dit-elle.

Elle prend un grand livre dans son sac, le met sur ses genoux et commence à tapoter des deux mains quelque chose comme boum-ta-taboum-ta.

35 - Et maintenant à toi.

Je tapote sur le livre comme elle me l'a demandé.

- C'est bien. Très bien. Comment t'appelles-tu ?
  - Anton Kraszowski.
  - Ça, c'est un vrai nom de musicien, tu sais ?
- 40 Moi, je trouve surtout que c'est un nom que personne ne sait écrire et qui est difficile à lire.
- Eh bien, Anton Kraszowski, dit-elle, je te propose quelque chose. Demain, à la même heure, toi et moi, nous sommes de nouveau ici pour parler de ton futur. Tu vas dire à ta grand-mère que tu as trouvé un professeur de musique. Je m'appelle Marie-José et voici ma carte. Elle peut m'appeler. Tu vas me dire si tu es d'accord.
- 45 - Bien sûr, je vais y penser.
- On se donne la main et elle continue sa route.

**A) Sind die Aussagen richtig oder falsch ? Kreuze das Zutreffende an. (Die Fragen beziehen sich den ganzen Text, also Zeilen 1 bis 46).**

	richtig	falsch
Quelquefois Anton passe l'après-midi chez sa grand-mère quand ses parents travaillent.		X
Après l'école, Anton veut aller à la maison sans perdre de temps.		X
Quand Anton s'arrête devant la grande maison, il fait mauvais temps.	X	
Anton demande à la dame quelles activités on peut pratiquer dans la grande maison.		X
Marie-José trouve qu'Anton a du talent pour la musique.	X	
Anton trouve que son nom est compliqué.	X	
Anton dit qu'il veut prendre des leçons de musique.		X
La dame va encore appeler la grand-mère d'Anton pour l'informer.		X

..... / 8 p.

**B) Beantworte die Fragen zum Text (1 – 46) möglichst genau auf Deutsch.**

- 1) Welche Umstände führen dazu, dass Anton unglücklich ist ?
- a) ... **Lehrer mag ihn nicht** ... ○
  - b) ... **Anton hat nur wenig Freunde** ... ○
- 2) Nenne zwei Eigenschaften, die Antons Leben in der Schule positiv beeinflussen könnten.
- a) ... **Er ist intelligent** ... ○
  - b) ... **Er liest gern** ... ○
- 3) Für welches persönliche Problem wüsste Anton eine Lösung ?
- a) ... **für seine Einsamkeit** ... ○
- Welche Lösung ?
- b) ... **Er müsste mit anderen zusammen an Aktivitäten teilnehmen** ... ○
- ..... ○

- 4) Beim Gespräch mit der Frau hat Anton zwei sehr unterschiedliche Eindrücke von ihr. Nenne diese beiden Eindrücke. ○
- a) ... **Er findet, sie habe ein Problem** ... ○
- b) ... **Sie ist hübsch / Sie hat schöne Augen** ... ○  
 Erkläre, wodurch sie ausgelöst werden (c für a, d für b).
- c) ... **Ihre Fragen sind seltsam** ... / ... **Sie wiederholt seine Antwort, wie wenn sie nicht verstanden hätte** ... ○
- d) ... **Sie berührt ihn an der Schulter / Sie spricht ihn direkt an / Sie schaut ihm direkt in die Augen / Sie macht ihm ein Kompliment** ... ○
- 5) Warum möchte Anton plötzlich das Weite suchen ? ○  
 ... **Er gibt eine schroffe Antwort (die er bereut / er hätte lieber etwas Nettes geantwortet)** ... ○
- 6) Was macht die Frau, nachdem sie sich gesetzt hat, und wozu fordert sie Anton auf? ○
- a) ... **(Sie legt sich ein Buch auf die Knie und) sie klopft einen bestimmten Rhythmus (auf ein Buch)** ... ○
- b) ... **Anton soll es ihr nachmachen** ... ○
- 7) Wann und warum möchte sich die Frau nochmals mit Anton treffen? ○
- a) ... **Am nächsten Tag, zur gleichen Zeit** ... (beide Angaben) ○
- b) ... **Sie möchte mit ihm über seine Zukunft sprechen / Er wird ihr seinen Entscheid mitteilen** ... ○

..... / 15 p.

### III Wortschatz und Grammatik

#### A) Gegenteile

**Suche das Gegenteil. Setze bei einem Adjektiv auch die weibliche Form.**

**Beispiel :**      petit                  grand, grande

- |    |                  |                               |   |
|----|------------------|-------------------------------|---|
| 1) | ambitieux        | <b> paresseux, paresseuse</b> | ○ |
| 2) | interdire        | <b> permettre</b>             | ○ |
| 3) | intéressant      | <b> ennuyeux, ennuyeuse</b>   | ○ |
| 4) | juste [résultat] | <b> faux, fausse</b>          | ○ |

..... / 2 p.

## B) Lückentext

**Setze einen passenden Ausdruck in die Lücke des Briefes.**

- 1) ... **Chère** ... Monique, 0
- 2) Je t' ... **écris** ... pour te dire 0
- 3) que nous avons enfin ... **trouvé / loué / acheté** ... 0
- 4) une ... **nouvelle / belle** ... maison. 0
- 5) C'est génial ! Je suis très ... **contente** ... . 0
- 6) Cette maison est beaucoup ... **plus** ... grande que l'ancienne. 0
- 7) On a un immense garage pour les deux voitures et nos ... **bicyclettes / vélos** ... . 0
- 8) La maison se trouve ... **entre** ... la piscine et le terrain de sport. 0
- 9) A gauche je peux ... **nager** ... 0
- 10) et à droite ... **jouer au foot / faire du jogging** ... – j'aime le sport! 0
- 11) Alors, c'est ... **(pour) quand** ... ta visite? 0
- 12) Et chez toi, est-ce que tout va ... **bien** ... ? 0 Bisou, Sandrine.

..... / 6 p.

## C) Nomen und Verben

**Übersetze das Nomen auf Deutsch und bilde vom Verb der gleichen Familie die verlangte Form. inf = infinitif, prés = présent, pc = passé composé, imparf = imparfait, plus-que = plus-que-parfait, impéra = impératif**

- |    |               |                        |               |                          |     |
|----|---------------|------------------------|---------------|--------------------------|-----|
|    | le voleur     | <b>der Dieb</b>        | il – prés     | <b>il vole</b>           |     |
| 1) | la réponse    | <b>die Antwort</b>     | vous – pc     | <b>vous avez répondu</b> | 0 0 |
| 2) | la promenade  | <b>der Spaziergang</b> | tu – prés     | <b>tu (te) promènes</b>  | 0 0 |
| 3) | la permission | <b>die Erlaubnis</b>   | vous – prés   | <b>vous permettez</b>    | 0 0 |
| 4) | la vue        | <b>die (Aus-)Sicht</b> | nous – prés   | <b>nous voyons</b>       | 0 0 |
| 5) | le produit    | <b>das Produkt</b>     | inf           | <b>produire</b>          | 0 0 |
| 6) | les habitants | <b>die Einwohner</b>   | nous – imparf | <b>nous habitons</b>     | 0 0 |
| 7) | la promesse   | <b>das Versprechen</b> | je – plus-que | <b>j'avais promis</b>    | 0 0 |

8)	la fin	<b>das Ende</b>	vous – prés	<b>vous finissez</b>	o o
9)	le repos	<b>die Erholung/Ruhe</b>	je – plus-que	<b>je <u>m'</u>étais reposé</b>	o o
10)	la ressemblance	<b>die Ähnlichkeit</b>	tu – imparf	<b>tu ressemblais</b>	o o
11)	la serveuse	<b>die Kellnerin</b>	je – pc	<b>j'ai servi</b>	o o
12)	la proposition	<b>der Vorschlag</b>	nous – pc	<b>nous avons proposé</b>	o o
13)	l'inventeur	<b>der Erfinder</b>	<u>impéra</u> pluriel	<b>inventez !</b>	o o
14)	le chauffeur	<b>der Fahrer</b>	inf	<b>chauffer</b>	o o

..... / 14 p.

#### D) Verneinung

**Das Kind ist nie mit den Eltern einverstanden. Benutze die passende Verneinungsform. Beispiel :** Eltern : Du liest oft. Das Kind : Ich lese nie.

- 1) Les parents : Tu viens tout de suite.  
L'enfant : ... **Je ne viens pas.** ... O
- 2) Les parents : Tu dois encore ranger la chambre.  
L'enfant : ... **Je ne dois plus ranger ma chambre.** ... O  
Je l'ai déjà fait.
- 3) Les parents : Tu joues toujours à l'ordinateur.  
L'enfant : ... **Je ne joue jamais à l'ordinateur.** ... O
- 4) Les parents : Tu sais tout sur les Simpsons.  
L'enfant : ... **Je ne sais rien sur les Simpsons.** .... O
- 5) Les parents : Tout le monde aime tes dessins.  
L'enfant : ... **Personne n'aime mes dessins.** ... O
- 6) Les parents : Tu as des jeux d'ordinateur.  
L'enfant : ... **Je n'ai pas de jeux d'ordinateur.** ... O
- 7) Les parents : Est-ce que tu connais quelqu'un de la nouvelle classe ?  
L'enfant : ... **Je ne connais personne de la nouvelle classe.** ... O
- 8) Les parents : Est-ce que tu manges quelque chose ?  
L'enfant : ... **Je ne mange rien.** .... O
- 9) Les parents : Tout te dérange aujourd'hui.  
L'enfant : ... **Rien ne me dérange aujourd'hui.** ... O
- 10) Les parents : Tu vas quelquefois à la piscine.  
L'enfant : ... **Je ne vais jamais é la piscine.** ... O

..... / 10 p.



## E) Verben und Zeitformen

**Setze die Verben in die verlangte Form. Setze wo nötig das Personalpronomen.**

1)	comprendre	ils - présent	<b><i>ils comprennent</i></b>	0
2)	sortir	elle - passé composé	<b><i>elle est sortie</i></b>	0
3)	se brosser	impératif singulier	<b><i>brosse - toi</i></b>	0
4)	s'amuser	nous - passé composé	<b><i>nous nous sommes amusés</i></b>	0
5)	commencer	nous - présent	<b><i>nous commençons</i></b>	0
6)	se maquiller	impératif pluriel	<b><i>maquillez - vous</i></b>	0
7)	préférer	tu - présent	<b><i>tu préfères</i></b>	0
8)	mettre	je - passé composé	<b><i>j'ai mis</i></b>	0
9)	nager	nous - présent	<b><i>nous nageons</i></b>	0
10)	lire	on - passé composé	<b><i>on a lu</i></b>	0
11)	ne pas répondre	impératif singulier	<b><i>ne réponds pas</i></b>	0
12)	faire	elles - présent	<b><i>elles font</i></b>	0
13)	écrire	vous - présent	<b><i>vous écrivez</i></b>	0
14)	apprendre	tu - passé composé	<b><i>tu as appris</i></b>	0
15)	être	vous - présent	<b><i>vous êtes</i></b>	0
16)	pouvoir	ils - passé composé	<b><i>ils ont pu</i></b>	0

..... / 8 p.

## F) Adjektive und Nomen

### Übersetze die deutschen Adjektive und Nomen ins Französische.

- 1) Sylvie est une *nette Freundin* ... **amie gentille** ... . o o
- 2) Elle est *ernst* ... **sérieuse** ... o
- 3) et elle porte des *veraltete Kleider* ... **vêtements démodés** ... . o o
- 4) Elle met des *weite Pullis* ... **pullovers / pulls larges** ... o o
- 5) et des *lange Röcke* ... **jupes longues** ... . o o
- 6) Véronique est une *elegantes Mädchen* ... **(jeune) fille élégante** ... . o o
- 7) Elle aime porter des *weisse Handschuhe* ... **gants blancs** .... o o
- 8) Sylvie et Véronique sont vraiment *verschieden* ... **différentes** ... . o

..... / 7 p.

## G) Demonstrativbegleiter und Demonstrativpronomen

**Beispiel:** *Mir gefallen diese Häuser, weil diese hier ein rotes Dach haben und jene dort ein grünes.*

- 1) Regarde ... **ces** ... photos. ... **Celle-ci** ... montre mon frère qui nage dans le Rhin et O O  
... **celle-là** ... montre ma mère et mon père devant notre maison. O
- 2) Si tu veux un livre intéressant, prends ... **celui-ci** ... et pas ... **celui-là** ... O O  
parce qu'il raconte l'histoire de Harry Potter.
- 3) J'aime beaucoup ... **ces** ... vêtements. Je les ai achetés hier. Maintenant O  
j'en ai pour toutes les occasions – ... **ceux-ci** ... sont sportifs et ... **ceux-là** ... O  
sont chics. O
- 4) Dans ... **cette** ... rue, on voit beaucoup de voitures. Comme je m'intéresse beau- O  
coup aux voitures, je sais que ... **celles-ci** ... sont confortables et que O  
... **celles-là** ... sont rapides. O

..... / 11 p.

## H) Übersetzung

### **Übersetze die Sätze ins Französische.**

- 1) Ein Junge betritt das Klassenzimmer.  
... **Un garçon / entre dans / la salle de classe.** ... 0 0 0
- 2) Ich bin zu früh aufgewacht.  
... **Je me suis réveillé / trop tôt.** ... 0 0
- 3) Jetzt bist du müde.  
... **Maintenant / tu es fatigué.** ... 0 0
- 4) Nächste Woche werden wir in die Ferien verreisen [ futur composé ].  
... **La semaine prochaine / nous allons partir / en vacances.** ...  
..... 0 0 0
- 5) Sie hat ihren Gürtel vergessen.  
... **Elle a oublié / sa ceinture.** ... 0 0

..... / 6 p.

## I) Pronomen

### **Ersetze die unterstrichenen Satzteile durch ein Pronomen.**

**Beispiel:** Simon hat den Kaffee getrunken. Er hat ihn getrunken.

- 1) Les enfants disent au revoir aux parents.  
... **Ils leur disent au revoir.** ... 0
- 2) Aide cette fille.  
... **Aide - la.** ... 0
- 3) Vous devez parler à Marie et moi.  
... **Vous devez nous parler.** ... 0
- 4) Mélanie et Laura n'ont pas voulu réciter le poème.  
... **Elles n'ont pas voulu le réciter.** ... 0
- 5) L'épicière va téléphoner à la boulangère.  
... **Elle va lui téléphoner.** ... 0
- 6) Racontons cette histoire à Marc et son amie.  
... **Racontons - leur cette histoire.** ... 0

..... / 3 p.