

**Aufnahmeprüfung 2013**

**Französisch**

Schüler/innen aus der  
2. und 3. Sekundarschule  
*Profils*

Name, Vorname:	
Sekundarschule:	
Prüfungsklasse:	

Liebe Schülerin, lieber Schüler

Diese Prüfung besteht aus den folgenden Teilen:

I	Hörverständnis	10 Minuten	..... / 14 Punkte
II	Leseverständnis	20 Minuten	..... / 23 Punkte
III	Wortschatz	20 Minuten	..... / 22 Punkte
IV	Schreiben	30 Minuten	..... / 30 Punkte
	Pause	5 Minuten	
V	Latein	35 Minuten	..... / 45 Punkte
	Total	120 Minuten	<u>..... / 134 Punkte</u>

Die angegebenen Zeiten sind Richtwerte, an die Du Dich nicht unbedingt halten musst.  
Nach 80 Minuten musst Du die Französischprüfung (Teile I bis IV) abgeben. Viel Erfolg!

***Ablauf der Hörverständnisübung:***

Du wirst ein Tondokument zweimal hören.  
Du hast

... **2 Minuten** Zeit, um zuerst das Vokabular und dann die Fragen zu lesen.  
*Dann hörst du die Aufnahme ein erstes Mal.*

... danach **3 Minuten** Zeit, um die Fragen zu beantworten.  
*Dann hörst du die Aufnahme ein zweites und letztes Mal.*

... und zum Schluss **2 Minuten** Zeit, um die Antworten zu vervollständigen.

# I Hörverständnis

**Vocabulaire :**                      *une matière générale*                      *ein allgemeinbildendes Fach*  
   *une option*    *ein Wahlfach*  
   *fréquenter qc*    *etwas (regelmässig) besuchen*

**Kreuze bei 1 und 2 die richtige Antwort an.**

1) **Où est-ce que Benoît habite ?**

- À Guyancourt. ○
- À Versailles. ○
- A 15 km de l'école. ○
- Près de Guyancourt. ○

2) **Quelle classe est-ce qu'il fréquente ?**

- La classe de diplôme. ○
- La seconde du lycée. ○
- La dernière année du lycée. ○
- La première année de l'université. ○

**Beantworte die Fragen 3 bis 9 auf Deutsch. Nicht alle Zeilen müssen Punkte geben.**

3) **Combien d'heures de cours est-ce que Benoît a ?**

..... ○

4) **Quelle est sa première langue étrangère ?**

..... ○

5) **Quelle est sa deuxième langue étrangère ?**

..... ○

6) **Note les matières générales que Benoît fréquente :**

..... ○

..... ○

..... ○

..... ○

..... ○

7) Quelles sont les options qu'il a ?

.....

.....

.....

8) Quelles sont les matières préférées de Benoît ?

.....

.....

.....

9) Qu'est-ce qu'il veut devenir, un jour ?

.....

..... p.

## II Leseverständnis

### Vocabulaire

10 / 22 :	tout à coup	<i>plötzlich</i>
11 :	le Conservatoire	<i>Musikhochschule</i>
16 / 18 / 40 :	ne ... personne / personne ne	<i>niemanden / niemand</i>
21 :	décidé	<i>entschlossen</i>
33 / 36 :	tapoter	<i>klopfen</i>

### Comment j'ai changé ma vie

- 1 *Les parents d'Anton travaillent beaucoup, ils n'ont pas beaucoup de temps pour leur fils, alors Anton habite chez sa grand-mère. C'est un garçon intelligent, il adore lire, mais ces derniers mois, il est de plus en plus triste : il n'est plus heureux à l'école parce que son professeur ne l'aime pas et après l'école, Anton a seulement très peu d'amis.*
- 5 *Il a compris que pour trouver des amis, il doit participer à des activités avec les autres enfants, mais les activités, c'est comme en classe, à l'école... Alors il continue à chercher une solution. Vis-à-vis de chez lui, il y a une grande maison, mais il n'a pas le courage d'aller voir si on peut y faire des choses intéressantes.*

Un jour, il pleut, je suis seul, l'école est terminée et je rentre à la maison sans me dépêcher.

- 10 Tout à coup je me trouve devant cette maison, à droite de la porte d'entrée, je peux lire: « CNP, Conservatoire national de Paris. » Je comprends vite que ce n'est pas pour moi, c'est encore une place pour pratiquer une activité.

Je veux traverser la rue quand une dame pose sa main sur mon épaule et me parle :

– Tu attends quelqu'un ?

- 15 – Non.

– Tu n'attends personne ?

Je pense que la dame a un problème, mais pour rester gentil, je ne dis rien et je réponds :

– C'est ça, je n'attends personne.

– Tu as quel âge ?

- 20 – Dix ans, enfin, bientôt dix ans.

– Tu es un jeune homme très décidé, dit-elle encore.

Je comprends que mes joues sont tout à coup un peu rouges. Je ne sais pas pourquoi. Peut-être parce qu'elle est un peu jolie. Entre trente-cinq et quarante ans, mais avec de beaux yeux qui regardent directement dans mes yeux.

- 25 Après un silence, elle dit :

– Tu aimes la musique ?

– J'aime lire.

Tout de suite je trouve ma réponse complètement idiote et je voudrais partir très vite.

– Tu ne connais peut-être pas la musique.

- 30 Elle rigole et moi aussi. Ensuite elle pose son sac par terre et elle prend place sur le petit mur qui se trouve juste devant cette maison.

– Viens une minute, me dit-elle.

Elle prend un grand livre dans son sac, le met sur ses genoux et commence à tapoter des deux mains quelque chose comme boum-ta-taboum-ta.

- 35 – Et maintenant à toi.

Je tapote sur le livre comme elle me l'a demandé.

- C'est bien. Très bien. Comment t'appelles-tu ?
  - Anton Kraszowski.
  - Ça, c'est un vrai nom de musicien, tu sais ?
- 40 Moi, je trouve surtout que c'est un nom que personne ne sait écrire et qui est difficile à lire.
- Eh bien, Anton Kraszowski, dit-elle, je te propose quelque chose. Demain, à la même heure, toi et moi, nous sommes de nouveau ici pour parler de ton futur. Tu vas dire à ta grand-mère que tu as trouvé un professeur de musique. Je m'appelle Marie-José et voici ma carte. Elle peut m'appeler. Tu vas me dire si tu es d'accord.
- 45 – Bien sûr, je vais y penser.
- On se donne la main et elle continue sa route.

**A) Sind die Aussagen richtig oder falsch? Kreuze das Zutreffende an.  
(Die Fragen beziehen sich auf den ganzen Text, also Zeilen 1 bis 46).**

	richtig	falsch
Quelquefois Anton passe l'après-midi chez sa grand-mère quand ses parents travaillent.		
Après l'école, Anton veut aller à la maison sans perdre de temps.		
Quand Anton s'arrête devant la grande maison, il fait mauvais temps.		
Anton demande à la dame quelles activités on peut pratiquer dans la grande maison.		
Marie-José trouve qu'Anton a du talent pour la musique.		
Anton trouve que son nom est compliqué.		
Anton dit qu'il veut prendre des leçons de musique.		
La dame va encore appeler la grand-mère d'Anton pour l'informer.		

..... / 8 p.

**B) Beantworte die Fragen zum Text (1 – 46) möglichst genau auf Deutsch.**

- 1) Welche Umstände führen dazu, dass Anton unglücklich ist?
  - a) ..... O
  - b) ..... O
- 2) Nenne zwei Eigenschaften, die Antons Leben in der Schule positiv beeinflussen könnten.
  - a) ..... O
  - b) ..... O
- 3) Für welches persönliche Problem wüsste Anton eine Lösung?
  - a) ..... O
  - Welche Lösung?
  - b) ..... O
  - ..... O

- 4) Beim Gespräch mit der Frau hat Anton zwei sehr unterschiedliche Eindrücke von ihr. Nenne diese beiden Eindrücke.
- a) ..... O
- b) ..... O
- Erkläre, wodurch sie ausgelöst werden (c für a, d für b).
- c) ..... O
- d) ..... O
- 5) Warum möchte Anton plötzlich das Weite suchen?
- ..... O
- 6) Was macht die Frau, nachdem sie sich gesetzt hat, und wozu fordert sie Anton auf?
- a) ..... O
- b) ..... O
- 7) Wann und warum möchte sich die Frau nochmals mit Anton treffen?
- a) ..... O
- b) ..... O

..... / 15 p.

### III Wortschatz und Grammatik

#### A) Gegenteile

**Suche das Gegenteil. Setze bei einem Adjektiv auch die weibliche Form.**

**Beispiel :**      petit                  grand, grande

- 1)      triste                  ..... O
- 2)      interdire                  ..... O
- 3)      ambitieux                  ..... O
- 4)      devant                  ..... O
- 5)      se coucher                  ..... O
- 6)      mauvais                  ..... O
- 7)      la fin                  ..... O

- |     |                  |       |   |
|-----|------------------|-------|---|
| 8)  | libre [place]    | ..... | o |
| 9)  | demander         | ..... | o |
| 10) | bruyant          | ..... | o |
| 11) | premier          | ..... | o |
| 12) | aimer            | ..... | o |
| 13) | juste [résultat] | ..... | o |
| 14) | après            | ..... | o |

..... / 7 p.

## B) Lückentext

**Setze einen passenden Ausdruck in die Lücke des Briefes.**

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 1)  | ..... Monique,   | o |
| 2)  | Je t'..... pour te dire                                      | o |
| 3)  | que nous avons enfin .....                                   | o |
| 4)  | une ..... maison.  | o |
| 5)  | C'est génial ! Je suis très .....                            | o |
| 6)  | Cette maison est beaucoup ..... grande que l'ancienne.       | o |
| 7)  | On a un immense garage pour les deux voitures et nos .....   | o |
| 8)  | La maison se trouve ..... la piscine et le terrain de sport. | o |
| 9)  | A gauche je peux .....                                       | o |
| 10) | et à droite ..... – j'aime le sport!                         | o |
| 11) | Alors, c'est ..... ta visite?                                | o |
| 12) | Et chez toi, est-ce que tout va ..... ?                      | o |

Bisou, Sandrine.

..... / 6 p.

### C) Wortfelder

**Übersetze die Ausdrücke. Gib bei einem Nomen wo nötig das Geschlecht an (z. B. l'équipe, f).**

#### **Les montagnes**

der Sessellift	.....	0
schlitteln	.....	0
Langlauf machen	.....	0
das Tal	.....	0
der Pass [Gebirgsübergang]	.....	0

#### **Pour faire une salade**

salzen	.....	0
der Essig	.....	0
der Senf	.....	0
schneiden	.....	0
die Salatschüssel	.....	0

#### **Le temps qu'il fait**

hell	.....	0
der Blitz	.....	0
der Donner	.....	0

#### **Le temps qui passe**

der Nachmittag	.....	0
der Monat	.....	0
die Jahreszeit	.....	0
der Herbst	.....	0
das Jahr	.....	0

..... / 9 p.





