

Firma della candidata / del candidato:

Luogo / data:

Italiano max. punti: **100**

Durata: 90 minuti

A. Ortografia / Lessico: 25

B. Grammatica: 25

C. Comprensione del testo: 25

D. Produzione scritta: 25

Spazio riservato per le correzioni

1^a Correzione	data:	visto	punti
A. Ortografia / Lessico			
B. Grammatica			
C. Comprensione del testo			
D. Produzione scritta			
totale punti ►			

Controllo	data:	visto	punti
A. Ortografia / Lessico			
B. Grammatica			
C. Comprensione del testo			
D. Produzione scritta			
totale punti ►			

2^a Correzione	data:	visto	punti
A. Ortografia / Lessico			
B. Grammatica			
C. Comprensione del testo			
D. Produzione scritta			
totale punti ►			

A. ORTOGRAFIA / LESSICO	Punti ⇒	25	
--------------------------------	----------------	-----------	--

1. Correggi le frasi seguenti mettendo dieci lettere maiuscole! Riscrivi correttamente solo le parole sbagliate!	5	
---	----------	--

1. La leggenda narra che roma è stata fondata nel 753 a.c. da romolo.

2. il pastore michele ha acquistato un pastore bergamasco per le sue greggi.

3. Il reno bagna molti comuni della bella surselva.

4. La maestra mi ha detto: «prima di parlare, alza la mano!»

5. Nell'ottocento è stato scritto il libro dal titolo *ventimila leghe sotto i mari*.

2. Segna con una crocetta le dieci parole scritte in modo errato!	5	
--	----------	--

Questo testo raccoglie una serie di errori che frequentemente fanno gli italiani che hanno poca confidenza con la scrittura . Se uno fa errori di ortografia , dà una bruttissima inpressione di sé : chi legge infatti difficilmente vi prenderà sul serio . Un famoso ricercatore ha notato che anche se viviamo in una socetà tecnologica e avanzata , nessuno si scandalizza se un'altra persona non sà fare una semplice divisione .

Davanti a un'insignificante , piccolo errore di ortografia però ogni persona arrossisce , non c'è n'è una che non vorrebbe sprofondare per la vergogna !

Quindi vi do un piccolo consiglio : consultate il dizionario davanti a ogni incertezza . Sì , questa è l'unica soluzione ragionevole per non fare brutte figure .

--

3. Dividi in sillabe con un trattino (-) le seguenti parole!	3	
---	----------	--

<i>scienza</i>		<i>acquerugiola</i>	
<i>simboleggiare</i>		<i>abate</i>	
<i>poeta</i>		<i>autista</i>	

4. Completa le 6 frasi usando 3 parole uguali con doppio significato come nell'esempio! (Le 6 frasi sono in disordine.)	3	
--	----------	--

Esempio: Sotto il **sole** fa caldo. Le ragazze sono rimaste **sole**.

Il salto con l'_____ è una disciplina olimpica.

La _____ aerea passa sopra la città.

La banca mi ha proposto un _____ di interesse del 2 %.

Hanno venduto un quadro famoso all'_____.

Mi è caduta la penna stilografica e si è _____.

Il _____ è un animale selvatico che scava nel terreno.

5. Scrivi accanto a ciascun nome l'unica voce onomatopeica adatta, scegliendo tra quelle elencate! (voce onomatopeica = parola che riproduce un rumore o un suono)	4	
---	----------	--

<i>wow</i>	<i>bang</i>	<i>gnam</i>	<i>cra cra</i>	<i>drin</i>	<i>stonf</i>	<i>din don</i>	<i>click</i>
<i>eccì</i>	<i>tic tac</i>	<i>splash</i>	<i>ronf ronf</i>	<i>sob</i>	<i>sigh</i>	<i>crack</i>	<i>grrr</i>

1. corvo: _____

5. starnuto: _____

2. tonfo in acqua: _____

6. sparo: _____

3. ringhio: _____

7. rottura: _____

4. golosità: _____

8. russare: _____

--

6. Completa il nome delle parti della bicicletta corrispondenti ai numeri dati (una lettera per trattino)!

5



1. S _ _ _ _ _

6. P _ _ _ _ _

2. F _ _ _ _ _

7. R _ _ _ _ _

3. F _ _ _ _ _

8. C _ _ _ _ _

4. C _ _ _ _ _

9. P _ _ _ _ _

5. C _ _ _ _ _

10. M _ _ _ _ _

--

B. GRAMMATICA	Punti ⇒	25
----------------------	----------------	-----------

1. Indica a destra la parte del discorso corrispondente alla parola nel riquadro, come nell'esempio.	5
---	----------

Esempio: Domani vado al mercato.	vado = verbo
---	---------------------

<p>La lepre un giorno si vantava con gli altri animali: “Nessuno può battermi in velocità”, diceva. “Sfido chiunque a correre come me.”</p> <p>La tartaruga, con la sua solita calma, disse : “Accetto la tua sfida”.</p> <p>“Ah ! Questa è bella!”, esclamò subito la lepre e scoppiò a ridere.</p> <p>Per risolvere la questione fu stabilito un percorso e dato il via.</p> <p>La lepre partì come un fulmine: quasi non si vedeva più, tanto era già lontana. Poi si fermò e, per mostrare il suo vantaggio verso la tartaruga, si sdraiò a fare un sonnellino.</p> <p>Intanto la tartaruga camminava con fatica, un passo dopo l'altro, ma quando la lepre si svegliò, vide che quella era già vicina al traguardo. Allora si mise a correre con tutte le sue forze, ma ormai era troppo tardi per vincere. La tartaruga sorridendo disse: “Chi va piano, va sano e va lontano!”</p>	altri =
	a =
	disse =
	Ah =
	e =
	il =
	vantaggio =
	si =
	troppo =
	Chi =

--

2. Indica nel quadretto il modo del verbo sottolineato (solo l'abbreviazione)!

5

I = indicativo; C = congiuntivo; CD = condizionale; IF = infinito;
IM = imperativo; P = participio; G = gerundio.

Avrei preferito che tu mi dicessi subito la verità.

“Aspetta!” , disse Franco chiudendo la porta di casa a chiave.

Oggi, terminate le lezioni, andrò a pranzo dai nonni.

Vorrei ancora dirti qualcosa prima di partire .

L'arbitro fischio la fine della partita quando il risultato era di zero a zero.

**3. Metti al plurale le parti sottolineate!
Riscrivi tutta la frase!**

5

Il sentiero costeggiava il ciglio del bosco.

Il capostazione annunciò la partenza dei treni.

Ho visto l'osso fratturato di nostro suocero.

Conosco una dea pagana tra un centinaio di dei.

I sacerdoti del tempio hanno avuto un trauma.

4. Completa la tabella ricavando il passato prossimo e il congiuntivo imperfetto da ciascuno dei verbi elencati, mantenendo la persona data.	5	
---	----------	--

VERBO	PASSATO PROSSIMO	CONGIUNTIVO IMPERFETTO
correte		
ci darebbero		
convincerà		
di'		
piansero		

5. In queste frasi ci sono delle forme verbali sbagliate. Riscrivi le frasi correttamente senza cambiarne il senso!	5	
--	----------	--

Non sono sicuro che Marco è arrivato in tempo.

Avevo l'impressione che voi vi aveste ingrassato.

Mi dispiace Signore, se ne vadi!

Era importante che tu fai attenzione.

Il film di ieri sera mi ha renduto nervosa.

--

C. COMPrensione DEL TESTO	Punti ⇒	25	
----------------------------------	----------------	-----------	--

1. Leggi il testo allegato (“A PROPOSITO DI TELEFONINI”) e rispondi alle seguenti domande!	15	
---	-----------	--

Perché uno con una suoneria „normale“ (drin drin), può ritenersi originale (non comune)? (2 p.)

Perché i pubblicitari „si fregano“ le mani? (2 p.)

Quando escono dalla loro ipnosi le famiglie italiane? (1 p.)

In che cosa consiste il „gradevole mistero“ della riga 34? (1 p.)

Il cellulare ci ha resi incontentabili. Cita dal testo almeno **due motivi** concreti. (2 p.)

Dove abitano i ragazzi in volo? (1 p.)

Secondo l'autore, cosa è contraddittorio nel comportamento dei ragazzi in aereo? (2 p.)

Secondo notizie provenienti da tutta Italia, la battaglia è in corso. Di quale „battaglia“ si parla in questo punto? (2 p.)

Quale sigla si nasconde nel testo? (2 p.)

--

2. Indica con una crocetta nella casella A, B, C o D l'affermazione corretta riferita al testo "A PROPOSITO DI TELEFONINI"!	10	
--	-----------	--

1. Qual è il tema principale del testo?
- A** un viaggio in Francia
 - B** la dipendenza dal telefonino
 - C** le segreterie telefoniche
 - D** il cibo in aereo
2. Che cosa fa la suoneria di chi scrive?
- A** cinguetta e gorgheggia
 - B** imita tutte le altre
 - C** fa eccezione
 - D** non fa drin drin
3. Come saranno i nuovi cellulari?
- A** pieghevoli
 - B** di cartone
 - C** anatomici
 - D** chimici
4. Cosa fanno le formiche digitali?
- A** usano il cellulare anche a tavola
 - B** fanno un formicaio di telefonate
 - C** cambiano sempre suoneria
 - D** usano il cellulare anche in aereo
5. Chi dovrebbe essere lo sceriffo di cui si parla?
- A** la professoressa disperata
 - B** i papà degli studenti
 - C** il bidello
 - D** una studentessa della Quarta B

--

